



*шьем, вяжем,
вышиваем*

Не будет преувеличением назвать полупальто одной из самых модных вещей нынешней весной и осенью. Давайте и мы пополним свой гардероб этой удобной и красивой одеждой.

Ткань шерстяная, полшерстяная или ворсовая. Длина — от совсем короткой, чуть ниже пояса, до полудлинной, почти до колен. Силуэт прямой, рукав цельнокроеный, воротник отложной, английского типа. Застежка однобортная, на 2 пуговицы. Спереди накладные карманы. Спинка прямая, посередине шов. Рукав заканчивается отложным манжетом. Край борта книзу закруглен. По воротнику, борту, манжетам, карманам проложена отделочная строчка. Прямая форма плеча создается с помощью подплечиков.

Теперь — о размерах. Наши выкройки рассчитаны на размер 46—48, III рост. Чтобы сшить по ним полупальто большего размера, к примеру, 50-го, вам придется увеличить выкройку по следующим линиям:

1. По боковому шву полочки и спинки — на 1 см, по нижнему срезу рукава — на 0,5 см.

2. Линию плеча по полочке и спинке поднять вверх на 0,15 см.

3. Линию ростка на спинке поднять вверх на 0,4 см, при этом точка соединения ростка и плеча поднимется на 0,45 см.

4. Линию горловины поднять на 0,55 см, точку соединения горловины и плеча — на 0,7 см.

5. Воротник по линии сгиба увеличить на 0,4 см, соответственно точку соединения его с плечевым швом поднять на 0,25 см.

Если вы все сделали правильно, низ выкройки поднимется на 0,4 см.

Расход ткани при ширине 150 см: на полупальто средней длины указанных размеров — 2 м 80 см.

● **НАЧАЛЬНАЯ ОБРАБОТКА ОСНОВНЫХ ДЕТАЛЕЙ.** Стачиваем по спинке средний шов и разутюживаем. Обрабатываем плечевые срезы. Деталь полочки накладываем на деталь спинки и стачиваем, шов разутюживаем.

● **ОБРАБОТКА ВОРОТНИ-**



«МОДЕЛЬ
СЕЗОНА» —
ПОЛУПАЛЬТО

КА. Выкраиваем воротник с жесткой прокладкой, прокладку накладываем на изнанку нижнего воротника и обтачиваем с его стороны. Прокладку вырезаем из шва, оставляя 0,2 см, воротник вывертываем на лицевую сторону, углы и швы выправляем и приутюживаем на лицевую сторону, образуя кант в сторону нижнего воротника.

Прокладку вам придется выкроить и вставить также в подборт, она поможет полочкам «держать форму» в носке.

● **СОЕДИНЯЕМ ОТЛОЖНОЙ ВОРОТНИЧОК С ГОРЛОВИНОЙ.** Прежде всего обрабатываем борта. Верхний

угол борта (уступ) обтачиваем и одновременно в один прием соединяем воротник с горловиной. Для этого подборт складываем с полочкой лицевыми сторонами внутрь, уравниваем срезы и обтачиваем уступы со стороны подбортов до надсечки. Ширина шва 0,7 см.

Между полочкой и подбортом около надсечки, определяющей уступ, вкладываем воротник (верхним воротником вверх) и втачиваем его вместе с подбортом до плечевого шва или внутреннего края подборта, делая посадку воротника над плечевыми швами. Около плечевого шва надсекаем припуск на шов (со стороны верхнего воротни-

ка), верхний воротник отгибаем и дальше по спинке втачиваем в горловину один нижний воротник.

Другой конец воротника на участке от плечевого шва до уступа втачиваем так же, не отрывая ниток.

Теперь борта вывертываем на лицевую сторону, углы выправляем, воротник отгибаем. Шов втачивания воротника располагаем между полочкой и подбортом, а на участке между плечевыми швами отгибаем шов втачивания нижнего воротника в сторону воротника. Срез верхнего воротника на участке между плечевыми швами оставляем открытым.

Швы, бажмы, вышиваем

● **ОБРАБАТЫВАЕМ НАКЛАДНЫЕ КАРМАНЫ:** притачиваем обтачку к верхнему срезу кармана, верхний край кармана заранее соединяем с подкладкой, а боковые и нижний края застываем. Предварительно на полочке размечаем линии, соответствующие обработанным краям кармана. Настрочиваем карман на полочку на расстоянии 1 см от края.

● **ОБРАБАТЫВАЕМ РУКАВА:** соединяем боковой и внутренний швы (ширина шва 1 см), разутюживаем, делаем надсечки.

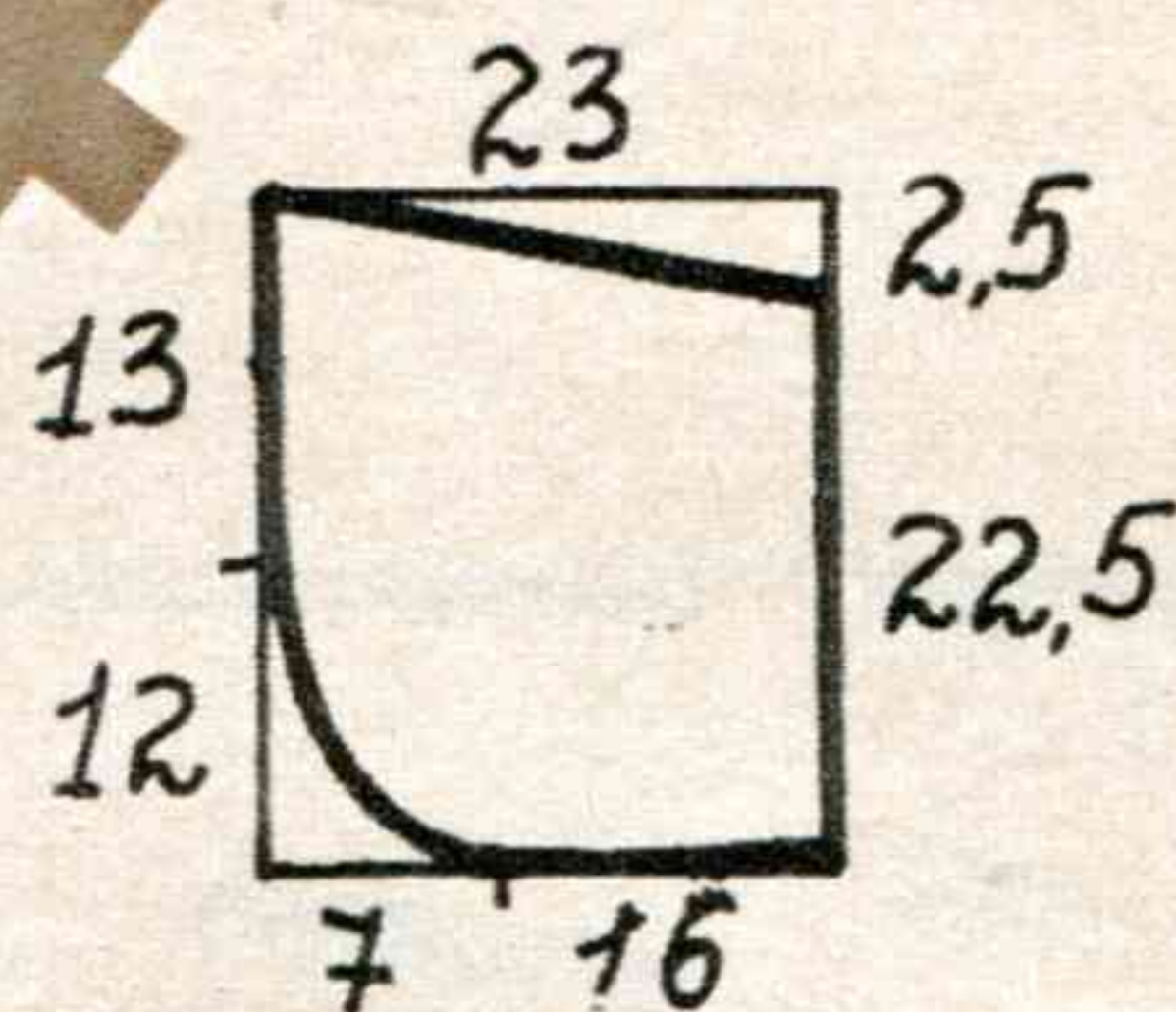
Выкраиваем манжеты с подкладкой, верхний край обтачиваем, стачиваем боковые срезы манжеты и подкладки, затем соединяем манжету с подгибкой низа рукава, одновременно притачивая подкладку.

● **ПОДКЛАДКА ДЛЯ ПОЛУПАЛЬТО** выкраивается свободнее верха, чтобы не тянула ткань, по тем же выкройкам, состоит она из тех же деталей. Детали соединяем стачным швом в заутюжку. Затем подгоняем подкладку к изделию поверху и соединяем стачным швом в заутюжку. Затем подгоняем подкладку к изделию поверху и соединяем их: притачиваем обработанную подкладку одновременно к подбортам, воротнику и к припуску на подгиб низа полупальто. Шов притачивания подкладки к воротнику пришиваем к шву втачивания подворотника. Вывертываем изделие на лицевую сторону через нестачной участок плечевого шва.

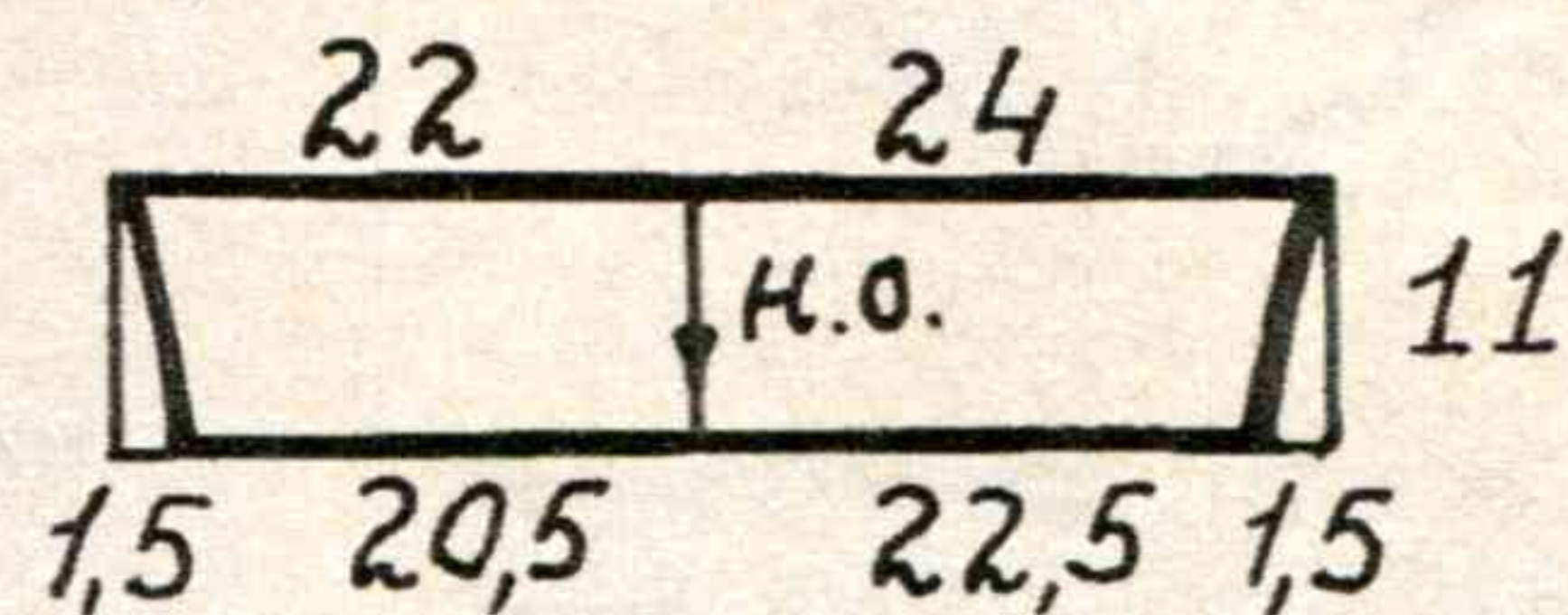
● **ПОСЛЕДНИЕ ШТРИХИ.** Готовую вещь вместе с подкладкой отстрачиваем отделочной строчкой и отутюживаем. Петли обрабатываем на машинке зигзагообразной строчкой. Пришиваем пуговицы. Полупальто готово!

В заключение совет тем, кто не решается самостоятельно взяться за эту довольно-таки сложную работу: можно сделать полупальто просто из старого пальто, укоротив его и немного забрав к низу в боковых швах. Только следите, чтобы нижняя петля с пуговицей не осталась слишком близко к низу.

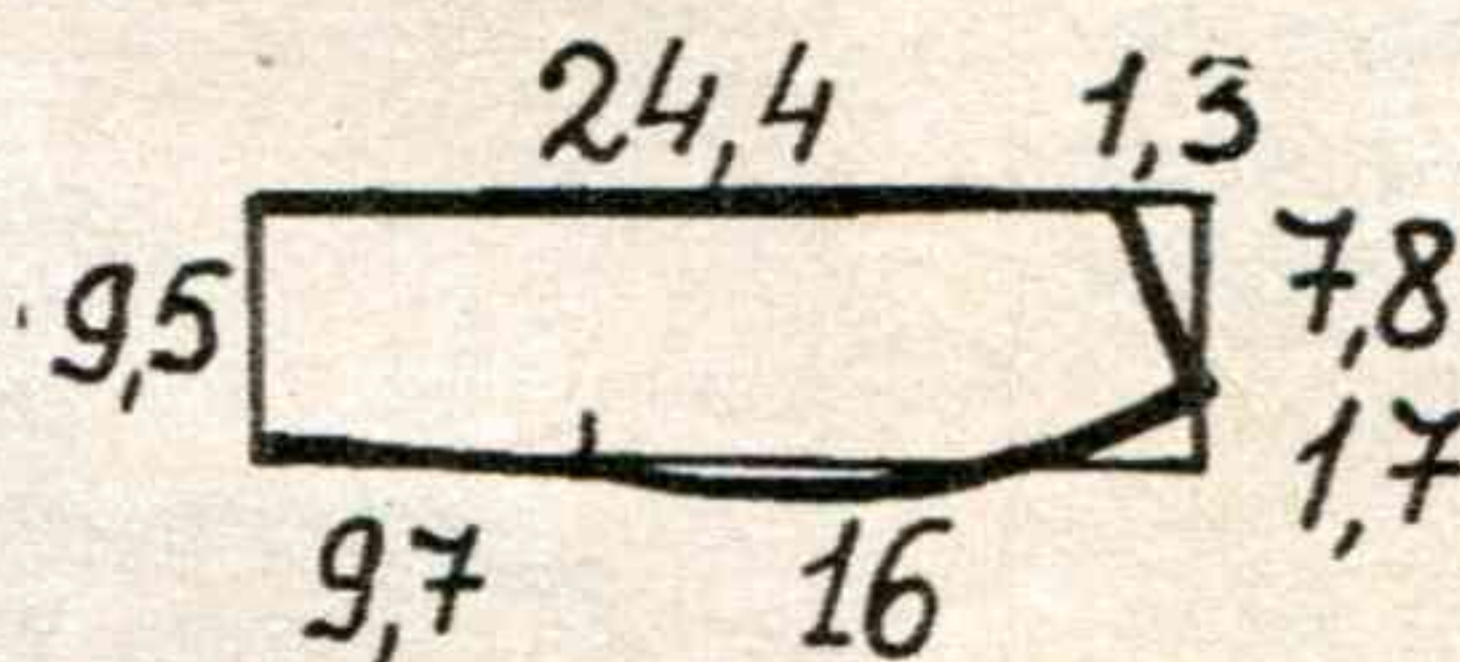
Т. АНДРЕЕВА,
художник-модельер.
Чертежи
и рисунки автора.



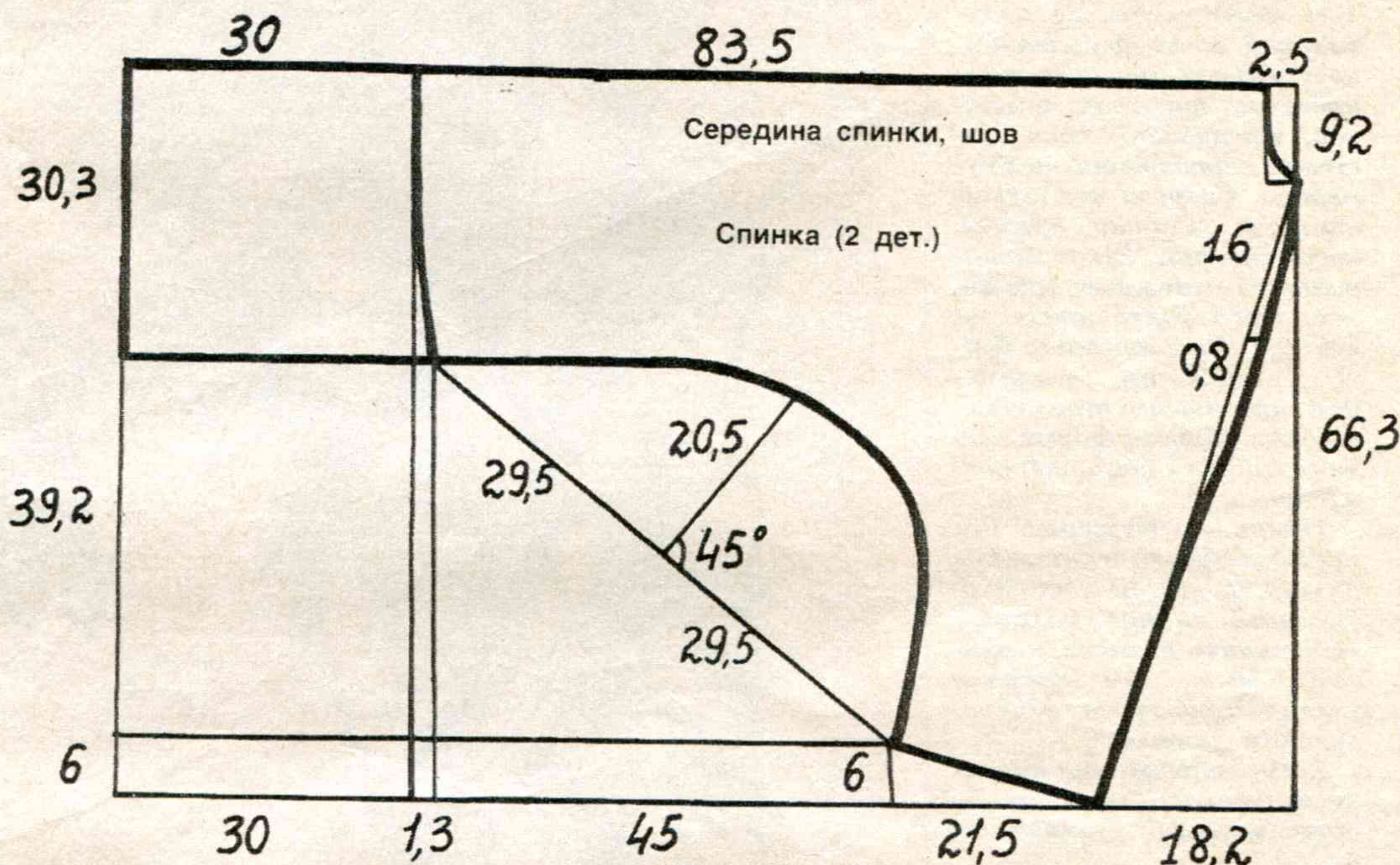
Карман (2 дет.)



Манжета (2 дет.)

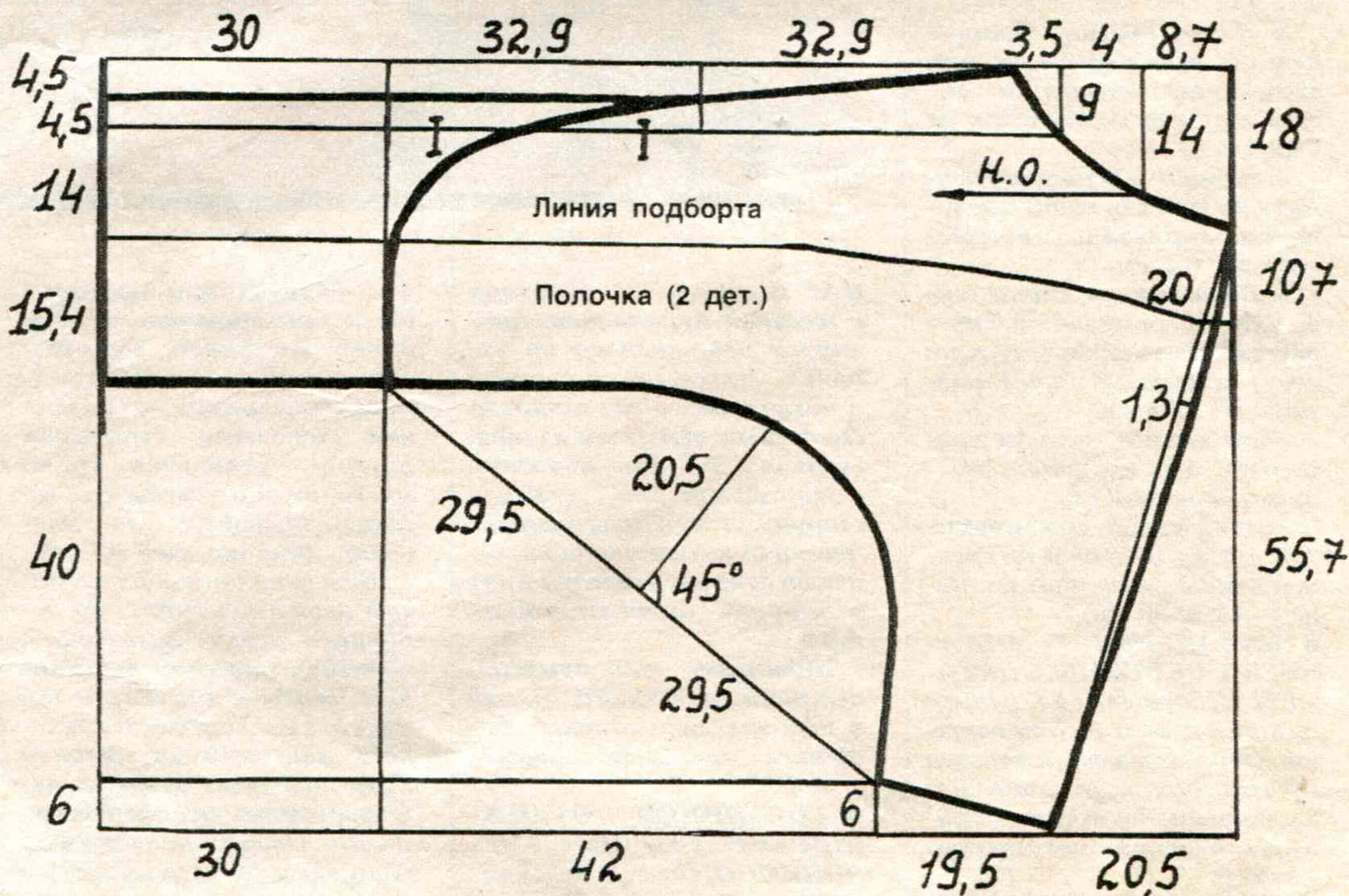


Воротник (2 дет.)



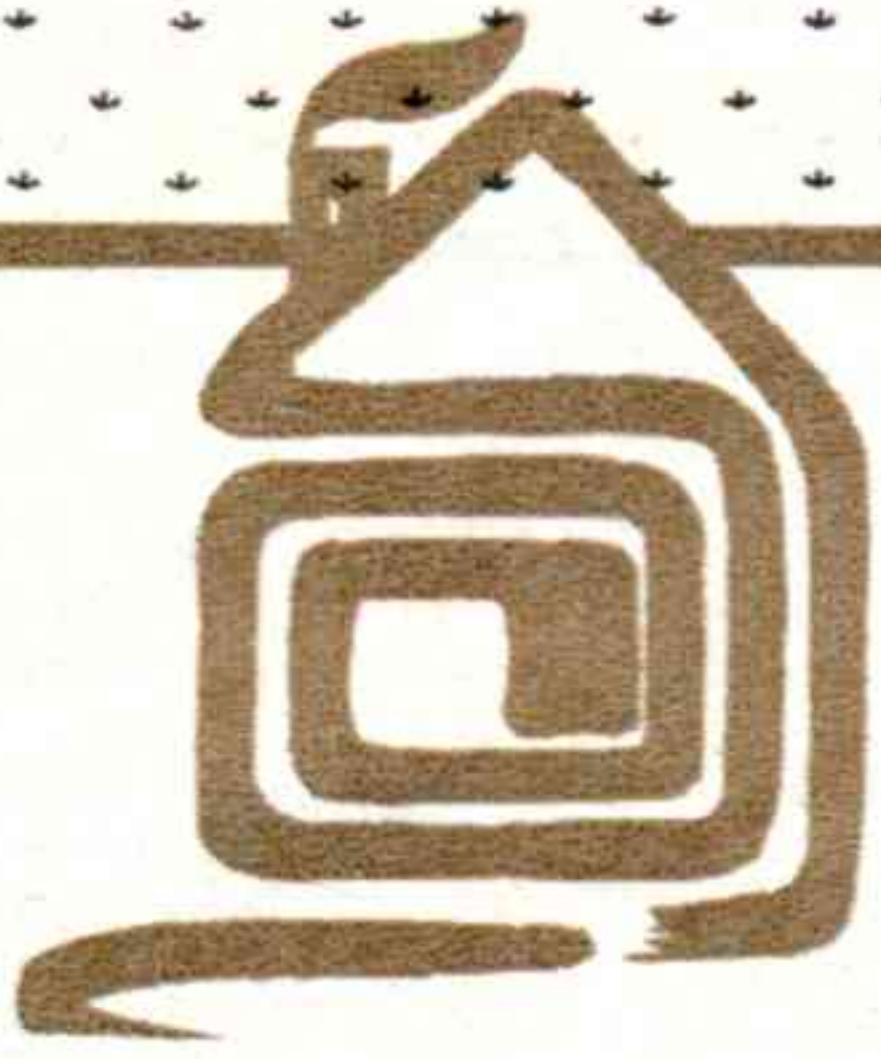
Середина спинки, шов

Спинка (2 дет.)



Линия подборта

Полочка (2 дет.)



Домашние хлопоты — приятные хлопоты! Кто из хозяек не согласится с этим? Но справедливо и то, что времени, сил они требуют немало. Может быть, советы, которые мы печатаем сегодня, помогут вам в работе по дому...

УПРАВА НА... МОЛЬ



В апреле хозяйки начинают вытряхивать, проветривать, сушить одежду, чтобы летом уберечь ее от моли. Однако эти способы, увы, не спасают! На моль и жука-кожееда — правильное сказать, на их гусениц и личинок — прямо-таки «не найти управы». Во всяком случае, так считают многие хозяйки, которые пишут об этом в редакцию «Крестьянки» и в нашу лабораторию. Но они ошибаются: от вредителей можно обезопасить свои вещи, если правильно пользоваться препаратами, которые выпускает для этой цели промышленность.

Первое, что надо запомнить: разные препараты имеют разное назначение. Одна группа предназначена для закрытых хранилищ одежды (шкафов, чемоданов, антресолей) — действие таких препаратов основано на постепенном испарении химического вещества, которое

губит вредное насекомое. Из этой группы рекомендую таблетки «Дезмоль» и пластинки «Молемор». Пользоваться ими нужно так, как указано на этикетке, заменять на новые 2—3 раза в год. Можно воспользоваться и таблетками «Антимоль», хотя их действие менее эффективно — эти таблетки рекомендуется менять на новые каждый месяц.

Еще раз напомним, что препараты этой группы предназначены только для закрытых хранилищ, развешивать их в комнатах, за коврами и т. п. бесполезно, а здоровью человека можно повредить.

Вторая группа химических препаратов применяется для уничтожения насекомых и их личинок в открытых помещениях путем контактного действия: это аэрозоли «Аэроантимоль», «Супрозоль».

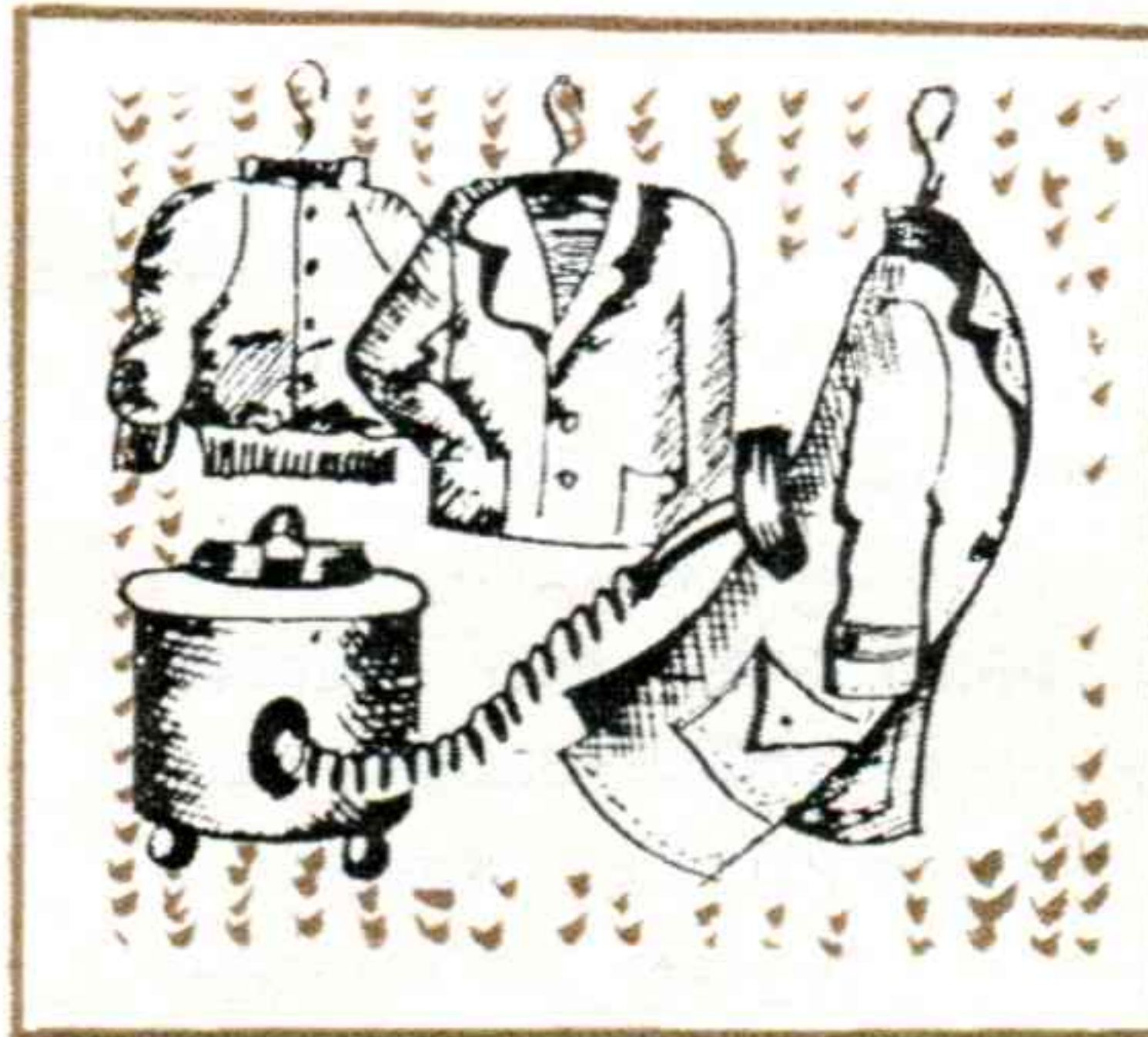
Обработку ими ковров, дорожек, мягкой обивки мебели и т. п. нужно производить 2 раза в год. Эффективен препарат «Супромит», но пользоваться им необходимо с пульверизатором. В прошлом году начат выпуск близкого ему по качествам препарата «Керацид» в аэрозольной упаковке. Хорошо защищает ковровые изделия и обивочные ткани чистящее средство «Ковроль», обработка этим препаратом гарантирует защиту от моли и кожееда на 3 месяца.

И. МАГИДСОН,
зав. лабораторией
антимольных и
репеллентных
препаратов Московского
филиала ВНИИхимпроект,
кандидат технических наук.

ЕСЛИ ВАШЕ ПАЛЬТО — ИЗ ЗАМШИ

Замша, кожа — незаменимые «демисезонные» мате-

Домоводство



ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

● Когда будете стирать зимние шерстяные вещи, добавьте в последнюю воду при полоскании чайную ложку глицерина — они станут мягче.

● Если вы стираете в машине цветное белье, добавьте в воду 2—3 столовые ложки обычной соли — вещи не полиняют, краски даже станут ярче.

● Стирая вещи из шерстяного трикотажа, положите в воду столовую ложку пищевой соды: она освежит цвет изделия, устранив запах пота. Затем вещи тщательно прополощите.

● Белые носки, гольфы прекрасно отстираются, если их предварительно замочить на 1—2 часа в воде, в которую добавлены 1—2 столовые ложки борной кислоты.

● Полы, покрытые линолеумом, моют теплой мыльной водой, не добавляя соды, — от нее теряется блеск, обесцвечивается окраска. Время от времени линолеум полезно натирать. Для этого подойдут специальные пасты «Самоблеск», «Скипидарная», «Эмульсионная».

● Крашенные полы, чтобы блестели, можно вымыть водой с нашатырным спиртом (1—2 столовые ложки на ведро воды). Таким же составом хорошо мыть рамы, двери, подоконники, окрашенные масляной краской. Ни соды, ни мыла — они сделают краску тусклой!

● После побелки потолков, стен, рам остаются белые подтеки, которые трудно смыть. Они легко отойдут, если применить такой состав: 1 часть уксуса на 2 части воды.

риалы, поэтому с наступлением весны мы охотно надеваем пальто, пиджаки, куртки, сшитые из них: они не промокают, хорошо хранят тепло, элегантны, однако требуют определенного ухода.

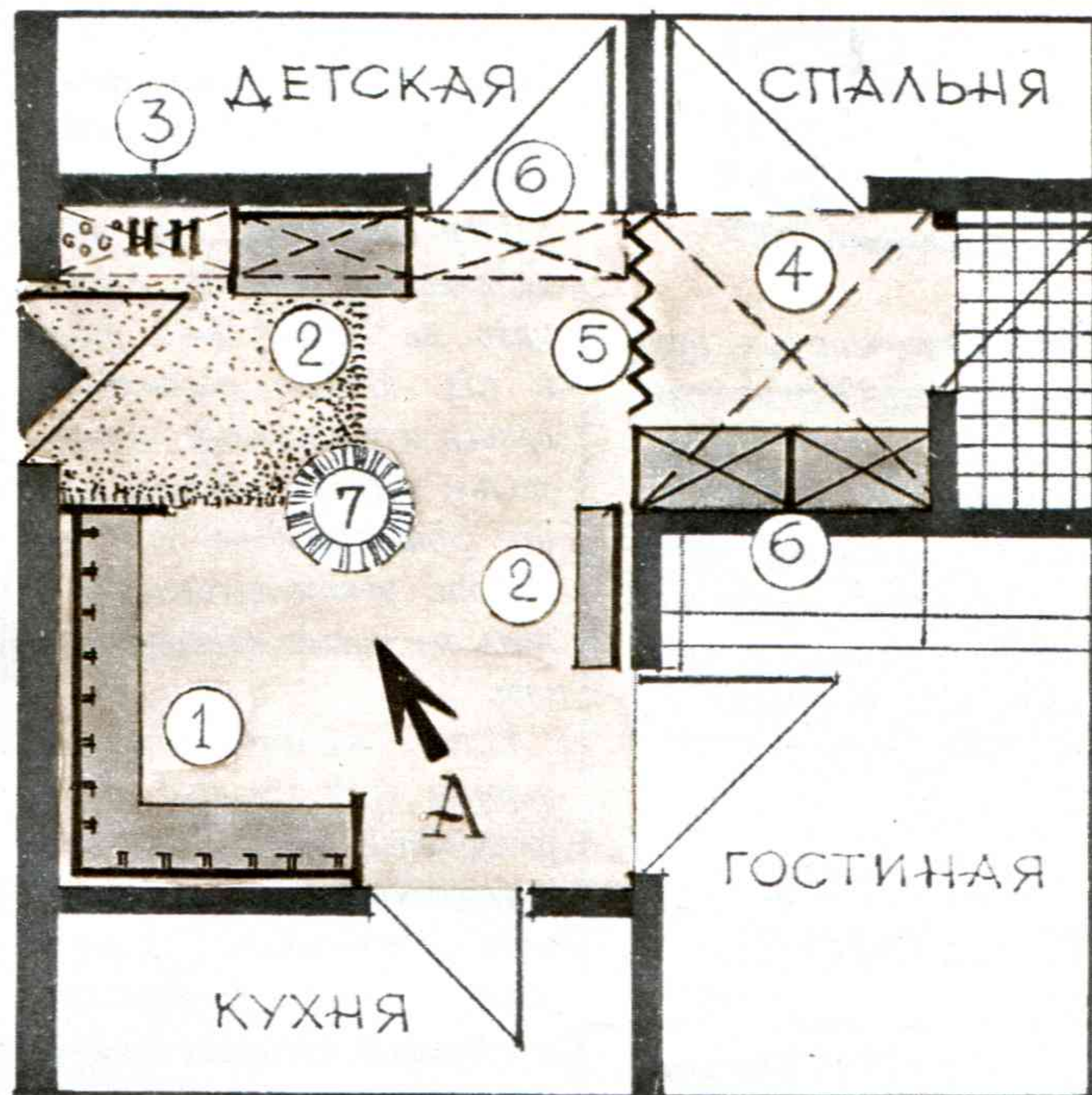
Так, замша в начале носки слегка пачкает одежду, оставляет на ней как бы налет пыли, которая образовалась при обработке материала и еще не осыпалась. Процесс можно ускорить, если почистить одежду из замши пылесосом, используя в качестве насадки щетку для обработки ковра.

Чтобы подольше не залоснились, воротник, рукава и карманы замшевого пальто, пиджака нужно протирать время от времени кусочком чистой прорезиненной ткани или грубой губкой. Таким же путем можно удалить пятна, оставшиеся на ткани после дождя. Залоснившиеся стобы можно освежить с помощью самой тонкой наждачной бумаги.

Мокрую одежду из замши, кожи необходимо сушить на вешалке, при комнатной температуре или на открытом воздухе, но не около отопительных приборов. При необходимости гладят ее только с изнанки, через сухую шелковую ткань, утюгом самой минимальной температуры. Замшу по окончании глажки нужно почистить щеткой.

С. ТОМИНА

Рис. 1



Сегодняшней публикацией мы начинаем цикл бесед об интерьере, о том, как красиво и рационально устроить свое жилище, с удобством и практично использовать каждый метр его площади, придать ему неповторимый, индивидуальный облик.

ДОМ НАЧИНАЕТСЯ С ПРИХОЖЕЙ

Сразу оговорюсь: поскольку жители современного села имеют жилища самые разнообразные, от дедовских «пятистенков» до благоустроенной квартиры в многоэтажном доме со всеми удобствами, то и вариантов оформления интерьера может быть множество. Мы поговорим о некоторых, наиболее типичных, но сегодня — об оформлении квартиры современного типа в благоустроенном доме, ибо именно такие жилища все быстрее растут в наших селах.

Итак, сельская квартира. Сколько разговоров, споров ведется в нашей прессе о ней, о плюсах и минусах, которые несет она сельчанину! С точки зрения архитектора квартиры в таких домах имеют серьезный недостаток: они слишком стандартны, однотипны да и тесны. Немало нужно потрудиться новоселу, чтобы «обжить» свою квартиру, придать ей индивидуальность, приспособить к своим потребностям. Тут придется и руками поработать, и выдумку, изобретательность упо-

требить, тщательно продумать оформление каждой комнаты, чтобы жилось здесь удобно и уютно.

Начинаем, как и положено, с прихожей — ведь именно в нее вступает каждый входящий в дом. Сама прихожая создает первое впечатление о доме, в который ты пришел, о вкусах и порядках, принятых в нем. Как видите, функции большие, а площадь... Поэтому придется продумать все до мелочей.

Ничего лишнего — это не склад! Только минимум предметов обстановки: вешалка для верхней одежды, полки для головных уборов и обуви, зеркало, желательное с подзеркальником для мелких предметов. А где поместить щетки для чистки платья и обуви, сапожные кремы? В подвесной шкафчик, если нет места для напольного (типа «пенала», тумбы). Нужен также уголок для подвески зонтов, хозяйственных сумок, складных детских колясок и т. д.

Заботливый хозяин может повесить под потолком широкие полки, чтобы «экономить» площадь пола. Делают их из любого подручного материала — досок, брусков, фанеры, пластика. Кстати сказать, самодельная мебель из простых сосновых досок придаст вашей прихожей своеобразный колорит деревенского дома, которого так не хватает в современных железобетонных жилищах...

Если потолки высокие, то часть прихожей легко перекрыть деревянной антресо-

лью, куда можно убрать крупные предметы обихода, не нужные повседневно (лыжи, чемоданы и т. п.).

Возможно, в вашу прихожую выходит несколько дверей (комната, кухня, санузел) — помещение покажется просторнее, если некоторые, к примеру, дверь в кухню, заменить раздвижной шторой из плотной декоративной ткани.

Обычно в прихожей окна нет, поэтому об освещении ее надо подумать особо. Хорошо разместить в разных местах несколько светильни-

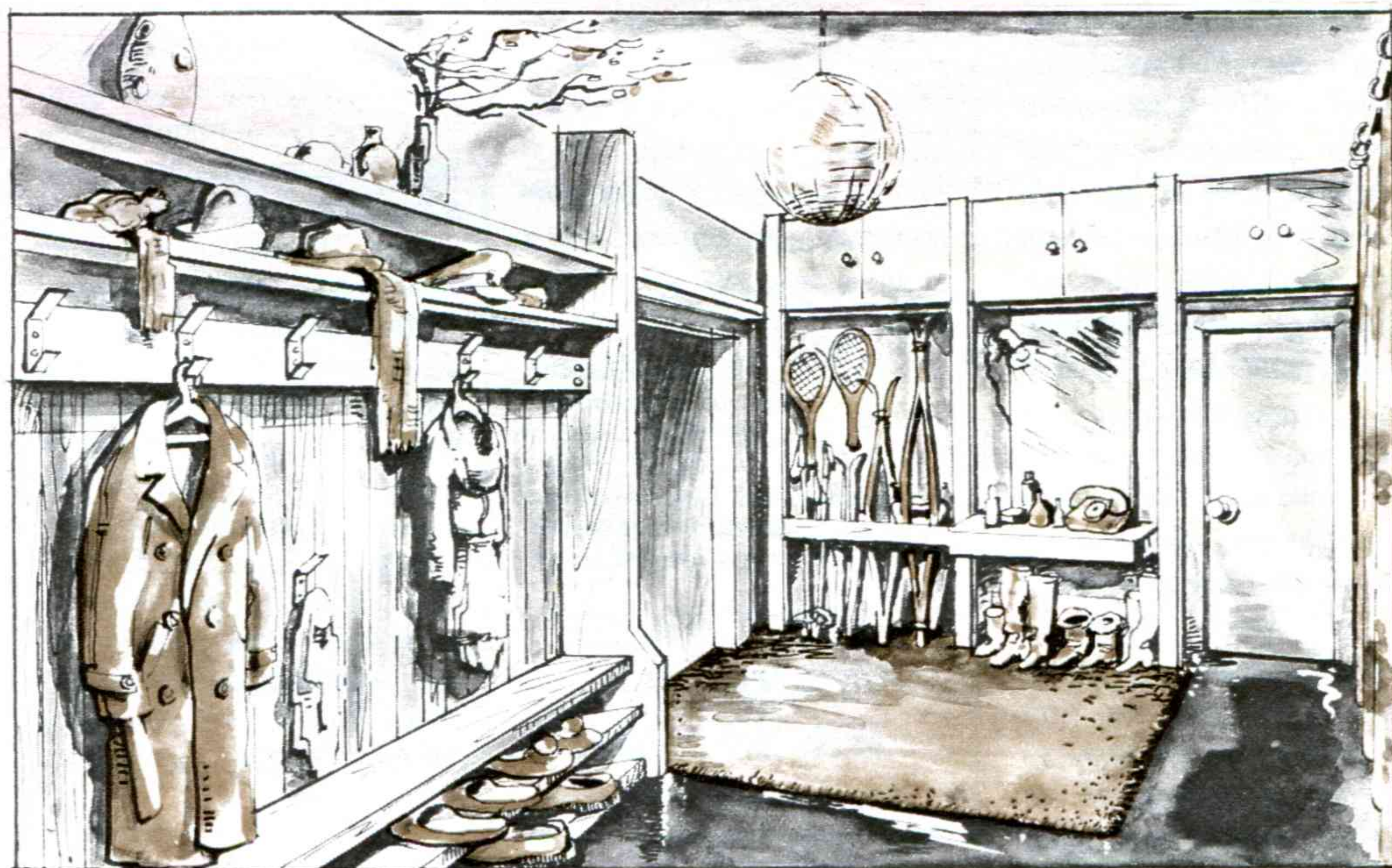
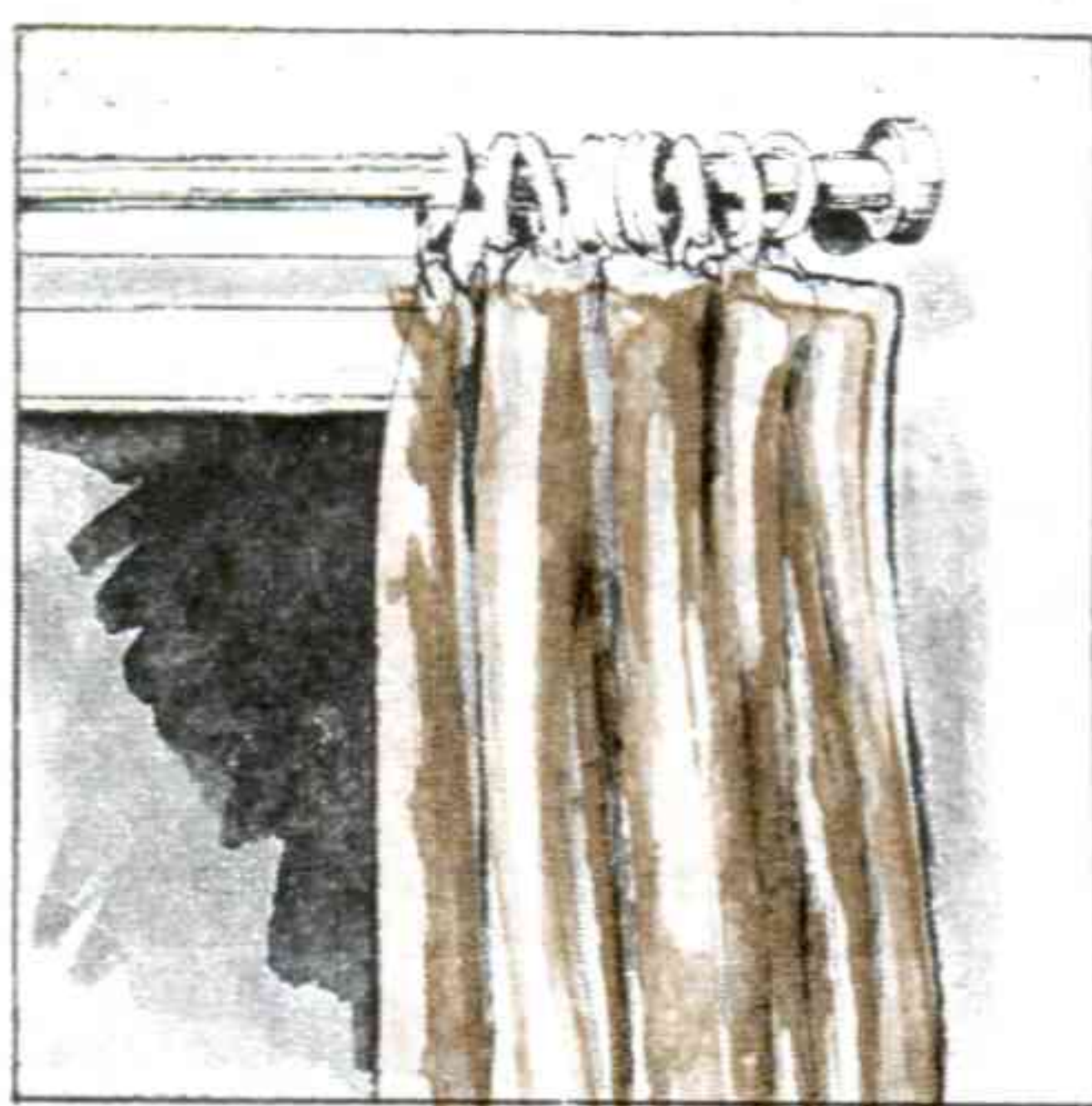


Рис. 2

ков различной мощности: общий яркий свет на традиционном месте — под потолком нужен, когда вы только вошли в квартиру и вешаете одежду на вешалку; возле зеркала удобен настенный светильник и т. п.

Светлые обои с мелким рисунком как бы прибавят освещения в тесной прихожей. Если же вы предпочитаете интенсивные темные цвета — такие обои хорошо оттенят мебель из светлых сосновых досок. Для придания цельности впечатления можно оклеить потолок прихожей теми же обоями, что и стены.

Рис. 3



Наиболее подходящий материал для покрытия бетонного пола — декоративная керамическая плитка, деревянного — линолеум. Хорошо, если их цвет и рисунок гармонируют с цветом и рисунком мебели, обоев.

А теперь посмотрите, пожалуйста, на рисунки. Рис. 1, А — план прихожей, рис. 2 — общий вид от входа. На плане вы видите цифровые обозначения: 1 — угловая вешалка-стеллаж для одежды и обуви, 2 — зеркало, 3 — стойка для спортивного инвентаря, 4 — антресоль, 5 — занавес, 6 — шкафчики, 7 — светильник.

На рисунке 3 — фрагмент самодельного занавеса из плотной декоративной ткани на деревянном карнизе с деревянными кольцами.

А. ВЛАДИМИРОВ,
архитектор.

Чертежи и рисунки автора.

БЕРЕМСЯ ЗА ЩЕТКУ...

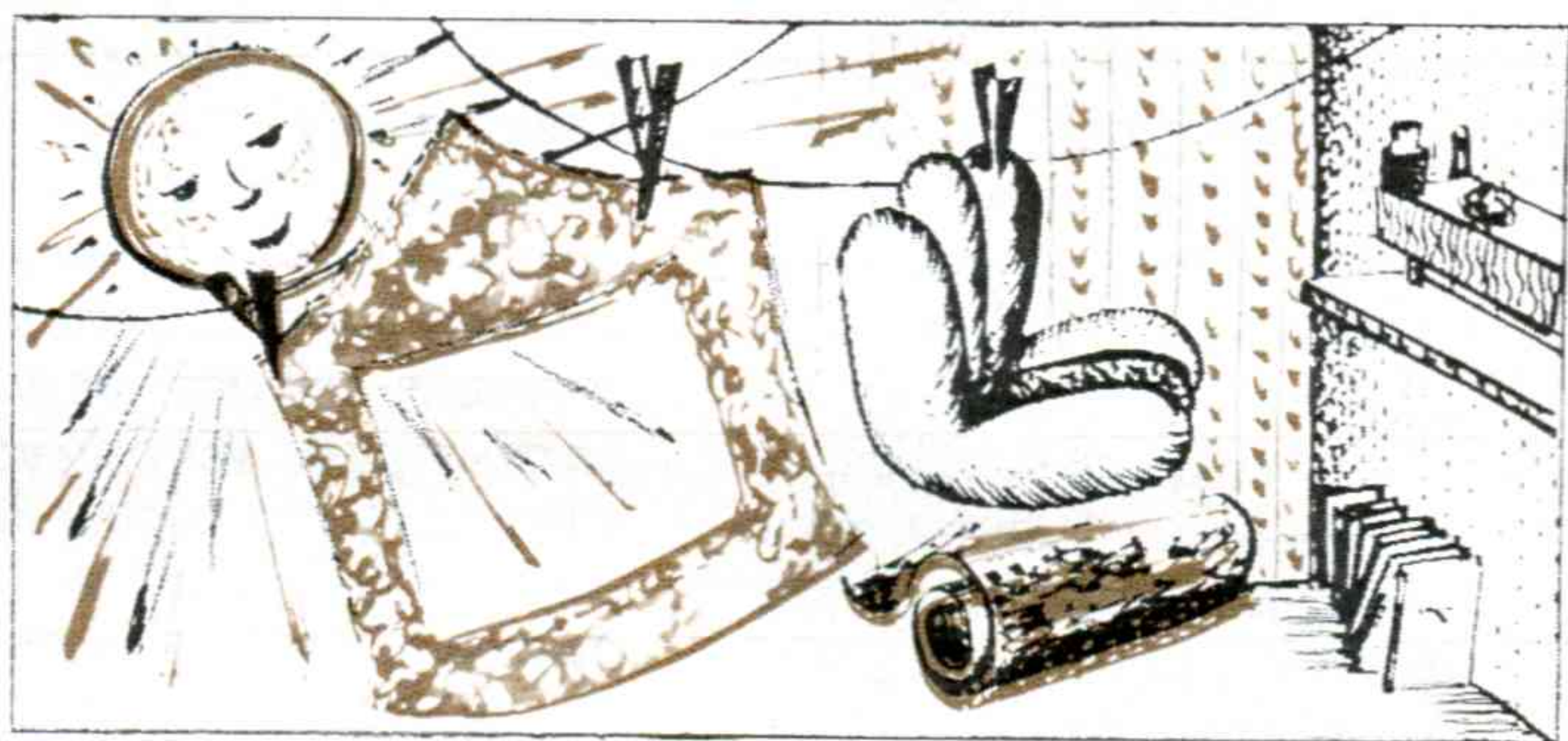
Каждая хозяйка знает, что навести порядок в доме, особенно весной, когда солнышко заглядывает в комнату и «высвечивает» все уголки, которые не хотелось бы показывать гостям, — труд нелегкий. За зиму скопилась пыль, почему-то набралось множество вещей без постоянного места, на вешалке тесно от пальто, курток и плащей — межсезонье... Но что же делать, надо собраться с духом и приниматься за весеннюю генеральную уборку, все равно без нее не обойтись.

Прежде всего снимем шторы, занавески, отодвинем от стен те вещи, которые можно сдвинуть с места. Кстати говоря, перед тем, как двигать мебель, можно подложить под ножки кусочки войлока, фетра, толстого сукна, чтобы не повредить пол, особенно если он покрыт лаком. Такие же кусочки полезно набить на ножки стульев и обеденного стола.

Теперь внимательно осмотрим стены. Бумажные обои вытрем сухой чистой тряпкой, особенно загрязненные места почистим резинкой. Окрашенные или беленые стены, потолок обмахнем мягкой сухой щеткой на длинной ручке. Если такой щетки в доме нет — можно прикрепить длинную палку к венику, обернуть его сухой чистой тряпкой и орудовать им.

Настала очередь шкафов, стенок, полок: нужно освободить их от содержимого, вытереть пыль внутри и снаружи, проветрить. Попутно одежду вытряхните и просушите, посуду протрите или вымойте.

Стекланную посуду и хрусталь хорошо промыть в холодной соленой воде с уксусом (на 1 литр воды — столовая ложка уксуса и



половина столовой ложки соли). Хрусталь будет сверкать, если сполоснуть его в холодной воде, куда добавлено немного синьки.

Стекла сервантов, книжных полок моют с помощью специальных химических препаратов, имеющих в продаже. Если их нет — добавьте в воду немного нашатырного спирта, только следите, чтобы состав не попал на полировку — он оставляет пятна. Зеркала можно вымыть так же, а под конец протереть тряпкой, смоченной в теплой воде с синькой, и когда поверхность высохнет — отполировать сухой тряпкой или газетной бумагой.

Протерев стены, которые закрывала мебель, вернем наши шкафы на свои места. Вынутые вещи, прежде чем разместить на полках, пересмотрим, наберемся духу и расстанемся с теми, что явно уже не пригодятся. В шкафах сразу прибавится места!

И последний совет: нелегко навести порядок, но еще труднее — поддерживать его изо дня в день! Тут уж одной хозяйке не справиться, придется всем домашним постараться подольше сохранить свой дом в чистоте и порядке!

Н. ИВАНЕНКОВА

ОПЯТЬ ЭТА ПУГОВИЦА!

Прежде чем убрать зимние вещи на летнее хранение, проверьте, пожалуйста, все ли пуговицы на месте, — кто из женщин не знает, что пришивать их потом, когда придет пора надевать пальто или шубу, будет, конечно, некогда!

А чтобы пуговицы держались дольше, можно потереть нитку, которой мы их пришиваем, воском — нитка станет прочнее, порвется не скоро.

Определенную прочность придаст и крепкая «ножка», на которой обычно держится пуговица. Когда будете пришивать, проложите между тканью и пуговицей спичку или зубья расчески. Когда закончите работу, выньте их, а нитки, держащие пуговицу, обмотайте.

Если придется пришивать пуговицу к меховой шубе, советую проложить между мехом и пуговицей тонкую бумагу, тогда вам не будут мешать волоски. А когда закончите, бумагу легко удалить.

А. ИГОЛКИНА

Обновилась природа к весне, как у хорошей хозяйки в доме после приборки; еще снег не везде стаял, а уже травка пробивается, молоденькая, нежная. На ольхе, осине, орешнике сережки повисли — лиловые, кирпичные; зажуужали пчелы, с первоцвета желтую пыльцу собирают... Хорошо! Так и тянет в лес. Тем более что дома в погребе опустело — запасы кончились, не считая, понятно, закаток. Да что сейчас закатики? По свеженькому соскучились, витаминов не хватает...

Советы
Марии Ивановны

ВОТ И ЗЕЛЕНЬ ПОШЛА...

А витамины — вот они, у самого дома, и дальше, обочь дороги, и на лесных лужайках, а у кого и на грядках или в междурядьях: мягкие, зеленые листики крапивы, щавеля, шпината! Для опытной хозяйки весной это самые первейшие продукты, полезные, приятные на вкус! Давайте-ка и мы с вами приготовим из первой зелени аппетитные и целебные блюда.

ЩИ ЗЕЛЕННЫЕ. Листики крапивы, щавеля, шпината хорошо промоем, крупные — порежем, сварим в кипятке до мягкости, откинем и протрем через сито. Отдельно обжарим в суповой кастрюле коренья, лук репчатый, нарезанный кубиками, добавим немного муки. Сюда же положим протертую зелень, хорошо перемешаем, разведем горячим бульоном и отваром, в котором зелень варилась, и проварим с лав-

ровым листом и перцем 15—20 минут. Незадолго до конца варки добавим соль по вкусу. Подадим к столу со сметаной, на каждую порцию отварим вкрутую яйцо и положим в тарелку, разрезав надвое вдоль. На бульон из 500 г мяса (его можно порезать ломтиками и тоже разложить в тарелки, а можно использовать отдельно) — 700—800 г зелени, одна луковица, корешок петрушки, столовая ложка муки и 2 столовые ложки масла.

что есть из овощей — нарезанные кубиками огурцы, укроп, лук, редиску, заливает отваром, добавляет рубленые крутые яйца, сметану, горчицу. Ботвинья эта «всесезонная»: пока еще ботвы нет у свеклы — заменяли ее крапивой, щавель отойдет — салат, шпинат клали, вместо свежих огурцов и малосольные шли.

СМОРЧКОВ НАБРАЛИ?

Как говорится, «в охотку» идут по весне грибы — не сушеные, а первые, свежие, которые только-только вылезли из-под прошлогодней травы и мха на лесных опушках. Как пчелы зажуужали — верная примета, тут



КУЛИНАРНЫЙ АРХИВ

В старину знали множество блюд из первой весенней зелени. Моя бабушка, бывало, листики крапивы во все блюда добавляла — и в первые, и во вторые, так же как укроп, петрушку, сельдерей. А какую вкусную **БОТВИНЬЮ ИЗ ЩАВЕЛЯ И СВЕКОЛЬНОЙ БОТВЫ** она делала! Ботву (наверное, с килограмм) промывает, порубит, сложит в кастрюлю на 2 литра, залет кипятком доверху и варит минут 10—15, потом туда же добавляет промытый и порубленный щавель (немного, граммов 200), поварит еще столько же. Затем всю зелень шумовкой вынимает, пропускает через мясорубку, снова смешивает с отваром, уже процеженным и остуженным. Отдельно смешивает в суповой миске

и сморчки иди искать. Некоторые считают эти грибы несъедобными, а зря: надо только, конечно, не спутать с ними ложные, ядовитые грибы.

Сморчок остроконечный растет на опушках, полянах, вырубках, пожарищах. Цвет у него бурый, коричневый, шляпка в сеточку, ножка вся в продольных бороздках, а внутри — пустой.

Как сморчков набрали, первым делом надо их самым тщательным образом промыть, чтобы в складочках песчинок не осталось. Я это щеточкой делаю специальной. Потом режу, бросаю в кипящую воду и так кипячу не менее 10—15 минут. Отвар выливаю — его в пищу употреблять не надо, грибы откидываю на сито, а тут уж делай из них хоть суп, хоть жаренку, хоть начинку для

пирогов. Можно сушить, мариновать, солить — в любом виде хороши!

Сходим в погожий день в лес, наберем сморчков, отварим, да и побалуем домашних **ГРИБАМИ В СМЕТАНЕ**. Проваренные сморчки порежем, обжарим с луком, когда будут совсем готовы — зальем сметаной, посыплем зеленью. Можно подать к ним отварной картофель, можно потушить отварные грибы с картофелем или запечь в духовке, посыпав тертым сыром, сбрызнув маслом, сбоблив сметаной или сметанно-томатным соусом. На 500 г грибов — 1 стакан сметаны или соуса, 25 г сыра, 2 столовые ложки масла. В запеченном виде вкуснее сморчков нет грибов!

А вот рецепт праздничного блюда: **СОЛЯНКИ ГРИБНОЙ**. Капусту шинкуем, потушим в кастрюле с маслом, уксусом и небольшим количеством воды. Незадолго до готовности добавим томат-пасту, порезанный дольками соленый огурец, сахар, соль, перец, лавровый лист. Грибы очистим, промоем, проварим минут 10 в кипящей воде. Затем воду сольем, а грибы нарежем ломтиками, обжарим в масле, так же обжарим лук, смешаем его с грибами, добавив соль, перец.

Половину капусты уложим ровным слоем на сковороду, на нее — приготовленные грибы, сверху — оставшуюся капусту. Посыплем сухарями, сбрызнем маслом и запечем в духовке. Свежую капусту можно заменить квашеной — тогда и уксус не понадобится. А грибы можно использовать прошлогодние — сушеные, соленые.

На 500 г свежих грибов — 1 кг свежей капусты, головка лука, по 2 столовые ложки томата-пюре, масла, столовая ложка сахара, соленый огурец.

Приятного аппетита!

Ваша
МАРИЯ ИВАНОВНА.

Рисунки в «Хозяюшке» выполнены художниками Е. Новиковой и С. Богачевым.